

Základná škola s materskou školou Kálnica 385, 916 37

Príloha č.4 k Školskému vzdelávaciemu programu



„Tvorivosť je sestra poznania“

Obsah a vzdelávací štandard

4. ročník

SLOVENSKÝ JAZYK

4. ročník /8 hodín týždenne- 264 hodín ročne/

Ciele	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Jazyková zložka				
Učivo gramatiky prepojiť s učivom slohovým. Využívať slohové témy (opis, inzerát, rozprávanie).	Vybrané slová Delenie hlások Ohybné slovné druhy	Vybrané slová, písanie i/í, y/ý v ďalších vybraných a odvodených slovách Delenie hlások Ohybné slovné druhy- podstatné mená, prídavné mená, číslovky, slovesá, základné pojmy, definícia, identifikácia v cvičeniach, určovanie kategórií	Žiak si utvrdzuje pravopisné návyky v už prebratých vybraných slovách a nacvičuje nové vybrané a odvodené slová. Vie ich samostatne používať v cvičeniach, texte, v diktátoch a kontrolných cvičeniach.	99
Naučiť žiakov učivo o predponách, explicitne ho používať v slohových útvaroch. Rozširovanie slovnej zásoby.	Pojem predpona Delenie predponových slov Slabičné a neslabičné predpony	Tvorenie slov. Odvodenie slov pomocou predpôn. Pravopis a výslovnosť predponových odvođenín. Slabičné a neslabičné predpony.	Žiak vie rozdeliť slová na predponu a slovotvorný základ. Vie tvoriť nové slová prostredníctvom rôznych predpôn. Vie identifikovať slabičné a neslabičné predpony. Pozná význam nových slov a vie ich používať vo vetách, v textoch.	
Využitie pravopisu vybraných slov pri tvorbe umeleckého a vecného textu, v rôznych komunikačných situáciách.	Pravopis slov s i/í, y/ý po obojakej spoluhláske	Pravopis ďalších vybraných slov. Príbuzné slová. Poznať ich význam. Geografické názvy s i, í a y, ý	Získa pravopisné návyky v písaní ďalších vybraných slov a významovo príbuzných slov.	

		po obojakej spoluhláske	Rozšíri pravopisné zručnosti v písaní geografických názvov.	
Praktické využitie v textoch (slohových alebo čítankových). Písanie diktátu a pravopisných cvičení. V tomto učive využívame najmä kognitívne kompetencie.	Delenie hlások Znelé a neznelé hlásky Spodobovanie na konci slova, uprostred slova , na hranici slov	Spodobovanie spoluhlások. Pravopis a správna výslovnosť spoluhlások na konci slov, na morfematickom švíku, hranici slov. Rozdelenie hlások na znelé a neznelé. Identifikácia spodobovania. Vysvetliť pravidlo písania spoluhlásky <i>f</i> .	Žiak vie vymenovať znelé a neznelé spoluhlásky. Ovláda ich správnu výslovnosť na konci, v strede slov a na hranici dvoch slov. Vie, že pravidlo o spodobovaní platí len pre výslovnosť. V pravopise sa spoluhlásky zapisujú bez spodobenia. Pravidlo o spodobovaní žiak ovláda nielen teoreticky, ale dokáže ho používať najmä prakticky.	
Poznatky o slovných druhoch aplikovať pri tvorbe textov, v jazykových alebo v slohových cvičeniach. Precvičovať	Slovné druhy: Podstatné mená Prídavné mená Zámená Číslovky Slovesá Rozšírenie učiva o základných slovných druhoch. Podstatné mená, funkcia podstatných mien. Gramatické kategórie rod, číslo a pád podstatných mien	Rozšírenie poznatkov o ohybných slovných druhoch. Gramatické kategórie rod, číslo a pád podstatných mien. Triediť a zoskupovať podstatné mená podľa rodu a zакončenia (podľa pádovej prípony a spoluhlásky pred ňou) ako prípravu na vyvodenie systému vzorov vo vyšších ročníkoch. Určiť rod, číslo a pád prídavných	Vie rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená. Vie uplatniť správny pravopis vo vlastných podstatných menách. Žiak ovláda jednotlivé pády (otázky aj ich latinské názvy). Podľa nich vie vyskloňovať podstatné mená. Ovláda tvary podstatných mien a vie ich používať v texte. Vie určovať	

kompetencie: motorické, pamäťové, analytické, aplikačné, informačné.	Zhoda podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde. Funkcia zámen. Druhy zámen.	mien na základe zhody s podstatným menom Zámená – funkcia zámen vo vete. Druhy zámen: osobné a privlastňovacie. Číslovky, definícia, delenie čísloviek na základné a radové. Pravopis čísloviek v obore do 100. Slovesá – zopakovať definíciu slovík. Gramatické kategórie: osoba, číslo, čas slovík. Neurčitok. Časovanie slovík	gramatické kategórie rod, číslo a pád podstatných mien. Rozozná zámená v texte. Vie, že nahradzajú podstatné a prídavné mená. Vie určiť základné druhy zámen. Žiak vie nielen vyhľadať slovesá v texte a pozná ich funkciu, ale naučí sa aj gramatické kategórie slovík (osoba, číslo a čas). Vie vyčíslovať slovesá. Vie určiť u slovík neurčitok.	
Pri neohybných slovných druhoch platia podobné komunikačné ciele ako pri ohýbných slovných druhoch.	Neohybné slovné druhy Funkcia neohybných slovných druhov vo vete. Príslovky Predložky Spojky Částice Citoslovčia	Neohybné slovné druhy a ich triedenie. Ich funkcia a identifikácia v texte. Príslovky, predložky a spojky – slovné druhy z minulých ročníkov. Učivo vyvodíme z cvičenia, pravopis predložiek a ich správna výslovnosť. Vydovlenie z prvotných predložiek s priestorovým významom na, do, v, s/so, z/zo Pravopis a výslovnosť predložiek s/so, z/zo, pravopis a výslovnosť predložiek s/so, k/ku v spojení s	Žiak vie triediť slovné druhy na ohýbné a neohybné. Pozná funkciu neohybných slovných druhov a následne ich vie vymenovať. Vie ich identifikovať v cvičeniach, v texte. Ovláda výslovnosť a pravopis predložiek. Vie používať spojky. Pozná spojky, ktoré sa vyskytujú v textoch najčastejšie. Vie ich prakticky používať vo vete. Menej známe neohybné slovné	

		osobnými zámenami. Identifikovať v texte spojky – vyvodit' z textu, z aktívnej lexiky žiaka, spojky (<i>a, ale, keď, aby, že atď.</i>). Častice – vyvodit' z textu, upozorniť na najviac používané výrazy súhlasu, nesúhlasu, istoty, pochybnosti (<i>áno/nie, hľadám, asi, možno, naozaj, určite a i.</i>). Citoslovčia – vyvodit' z textu, zo zvukomalebných slov.	druhy – častice a citoslovčia vie identifikovať v texte. Pozná ich funkciu. Vie vymenovať aspoň niektoré a vie ich použiť v hovorenom aj v písomnom prejave.	
Pohotovo využívať učivo o priamej reči v rôznych komunikačných situáciách. Napr. v slohu - v rozhovore na danú tému alebo v interview.	Priama reč Uvádzacia veta Bodkočiarka Úvodzovky	Definícia priamej reči. Úvodzovky v priamej reči. Písanie uvádzacej vety (pred, v strede alebo na konci priamej reči). Interpunkcia v priamej reči (bodkočiarka, čiarka, otáznik, výkričník).	Žiak vie identifikovať priamu reč v texte. Vie rozlíšiť uvádzaciu vetu od priamej reči. Vie prakticky používať priamu reč v písomnom prejave. Správne používa interpunkčné znamienka v priamej reči. Rozozná priamu reč v hovorenom slove.	
Čítanie a literárna výchova				

Čítaním doplnkovej nadobúdať lepšie čitateľské zručnosti. Upevňovať čitateľské kompetencie zamerané najmä na čítanie s porozumením. Vyjadriť pocity, zážitky z prečítanej literatúry, orientácia v knižnici. Zúčastniť sa detského divadelného predstavenia. Výchovne využiť správanie žiakov v divadle. Využiť medzipredmetové vzťahy s výtvarnou výchovou, pracovným vyučovaním, zostrojiť si kostýmy k divadelnej hre. Zručnosti využiť pri prezentácii v rámci školskej slávnosti.	Umelecká literatúra Divadelná hra	Umelecká literatúra: poézia a próza, dráma. Ukážky slovenskej aj zahraničnej detskej umeleckej literatúry. Rozdiely medzi umeleckou a vecnou literatúrou. Pojem divadelná hra, dramatické umenie – bábková hra, bábkové divadlo (<i>maňuškové, marionetové, javajkové</i>). Najznám. autori divadelných hier pre deti a ich diela. Interpretovať divadelnú hru . Dramatizáciu realizovať v triede, zahrať si divadelné predstavenie.	Vie pojem umelecká literatúra, odlíši od vecnej poézie. Vie, že k umeleckej literatúre patrí poézia, próza a dráma. Žiak vie recitovať jednu - dve básne z tvorby najznámejších slovenských alebo zahraničných básnikov. Dokáže predniesť kratšie prozaické dielo. Ovláda pojem divadelná hra, opíše, čo je divadelná hra. Povie názvy divadelných hier, mená významných slovenských alebo zahraničných autorov divadel. hier. Vie divadelnú hru interpretovať v kolektíve . Talentovaní vytvoria samy divadelnú hru, spolu ju zahrajú.	99
---	---	---	--	-----------

Výchovné využitie vhodnosti televíznych a filmových predstavení. Ak má učiteľ možnosť urobiť exkurziu do budovy SR,STV.	Rozhlas Televízia Film - kino	Základné druhy médií: rozhlas, televízia a film – kino, ich funkcia pre spoločnosť aj pre jednotlivca. Znak, ktorými sa navzájom odlišujú, ich využitie v každodennom živote. Vhodnosť a nevhodnosť programov pre deti a mládež, ich vplyv na duševné zdravie dieťaťa. Niektoré programy (sfilmované príbehy, rozprávky alebo iné dramatické diela) vychádzajú prevažne z umeleckej literatúry, ktorú žiaci poznajú z čítania. Učivo je vhodné prepojiť aj s učivom o divadelnej hre, ktorá sa inscenuje nielen v divadle, ale i v televízii, rozhlase a filme.	Žiak pozná pojem rozhlas, televízia, film (médiá). Vie ich pomenovať a vie ich navzájom od seba odlišiť. Pozná charakteristické znaky rozhlasu, televízie a filmu. Vie kde sídlia, pozná budovu slovenského rozhlasu, slovenskej televízie (prípadne iných televízií) a filmu (kiná). Film v minulosti a dnes. Vie, že sa film v minulosti premietal v kinách. V súčasnosti na premietanie filmu slúži aj televízia, prípadne prehrávače DVD, videorekordéry. Pozná niektoré literárne diela, rozprávky alebo iné literárne žánre, ktoré boli sfilmované. Primerane sa správa v kine.	
Povzbudiť žiakov, aby sami dokázali skoncipovať dialóg, prípadne ho vedeli aj prakticky predniesť. Využívame kompetencie tvorivosti a ústnu prezentáciu.	Dialóg	Definícia dialógu, dialóg chápeme najmä v súvislosti s literárnym alebo dramatickým dielom. V súvislosti s dialógom sa vyskytuje prítomnosť pohybových prvkov, ktorými sa jazykový prejav dopĺňa, dokresľuje, obmieňa alebo celkom supluje. Napr. namiesto jazykových prostriedkov sa používajú prostriedky mimojazykové napr. gestikulácia, mimika.	Žiak pozná pojem dialóg, kedy vzniká, koľko osôb sa na ňom zúčastňuje. Identifikuje ho v texte a dokáže ho aj prakticky zrealizovať. Pri dialógu využíva gestikuláciu, mimiku.	

Pri výučbe a klasifikácii pojmov využívať analytické zručnosti. Realizovať analýzu textu, vyhľadať kapitoly, strofy a rýmy.	Kapitola Strofa Rým	Členenie textu na menšie jednotky. Kapitola – pojem, charakteristické členenie najmä v knižkách. Ide o architektonickú jednotku, menšiu než diel (zväzok). Strofa je skupina veršov oddelená od ďalšej strofy. Rým zvuková zhoda slabík na konci veršov.	Žiak ovláda pojmy z učebnice v súvislosti z textom, v básni identifikuje rým, ovláda nielen pojem, ale aj definíciu. To isté platí aj o strofe a kapitole. Prakticky rozlišuje v textoch strofy a kapitoly. V učive o rýme podľa zakončenia rozozná 3 druhy rýmov: združený aabb, abab, abba. Vie ich prakticky v básni vyhľadať.	
Žiaci pracujú s textami bájok nielen v súvislosti s ich čítaním a interpretáciou, ale snažia sa napríklad aj o ich vyjadrenie prostredníctvom výtvarného prejavu. Využiť medzipredmetové vzťahy výtvarnej výchovy a IKT.	Bájka	Pojem: bájka. Ide o vymyslený príbeh s výchovným zameraním, v ktorom vystupujú zvieratá alebo neživé predmety, ktoré konajú a hovoria ako ľudské bytosti. Z bájky vždy vyplýva ponaučenie. Najznámejším bájkarom a zakladateľom bájky bol Ezop. V našej literatúre J.Záborský.	Žiak ovláda pojem <i>bájka</i>. Pozná text, ktorý je bájkou a vie ho odlíšiť od iných textov umeleckej literatúry. Po prečítaní bájky vie povedať ponaučenie, ktoré obsahuje. Pozná meno Ezopa ako najznámejšieho autora bájok a tiež pozná meno J. Záborského – nášho významného bájkara.	

Využiť medzipredmetové vzťahy s výtvarnou výchovou, IKT. Komiks môžu žiaci vytvárať aj na hodinách IKT, na počítači. Je potrebné pozornosť zamerať najmä na dejovú a literárnu stránku komiksu, najmä na postupnosť deja (udalostí) vyjadrenej v komikse. Využiť tvorivé písanie.	Komiks	Pojem komiks, je to sekvenčne usporiadaná postupnosť obrázkov alebo graficky spracovaný (kreslený) príbeh. Má svoj dej a na čitateľa pôsobí esteticky. Text môže byť umiestnený alebo v bublinách uprostred textu alebo na okrajovej časti obrázka. Obrázky sú často doplnené zvukomalebnými výrazmi.	Žiak ovláda pojem komiks. Vie ho odlíšiť od iného druhu detskej literatúry. Vie prečítať dej komiksu. Pozná postupnosť deja. Vie, ktoré obrázky sú pred nejakou udalosťou, a ktoré nasledujú za ňou. Vie usporiadať obrázky podľa sledu deja. Vie sám alebo za pomoci spolužiakov nakresliť krátky komiks a napísať k nemu text.	
Komunikačná zložka - sloh				
Na motiváciu používať umelecké texty s CD nahrávkami alebo iné mediálne zdroje. Prezentovať oba druhy textov. V komunikačných prejavoch žiakov dbať na umelecký prednes. Zachytiť kľúčové údaje z písomného textu (formou poznámok). Podporovať tvorivosť na primeranej úrovni. Možno využiť tvorivé písanie .	Umelecký a vecný text Kľúčové slová	Poukázať na základné rozdiely medzi umeleckým a vecným textom. Najviac používané kľúčové slová v umeleckom a vecnom texte. Ich vyhľadávanie v texte. Reprodukcia podľa osnovy.	Po prezentácii jednotlivých druhov textu vie každý pomenovať správnym pojmom. Pozná kľúčové slová, použije ich v umeleckom alebo vo vecnom texte. Spätne ich v texte vyhľadá, vytvorí osnovu. Ovláda pojem reprodukcia a prakticky ju zrealizuje, postrehne vecné chyby v počúvanom texte a vie ich opraviť.	33

V ústnom prejave využívať verbálne i neverbálne prostriedky. V komunikačných situáciách používať niektoré stratégie na riešenie konfliktu. Napr. naučiť žiakov „hádať sa“.	Diskusia Názor	Pojem diskusia a názor. Diskutovať so žiakmi na rôzne témy (najlepšie také, ktoré sú z blízkeho okolia, zamerané na bežný život). Učiteľ môže umelo vytvoriť konfliktnú situáciu a následne vyzvať žiakov na prejavenie vlastného názoru k danej situácii. Situácia môže byť reálna alebo vymyslená.	Žiak diskutuje na určitú tému vybratú učiteľom/žiakom. Ovláda pojem diskusia. Dôraz kladie najmä na riešenie konfliktnej situácie. Vyrieši primeranú konfliktnú situáciu. Pozná niektoré stratégie riešenia konfliktu. Vie sa napr. „pohádať“ so spolužiakom o nejakom probléme (primeraným spôsobom a primeranými jazykovými prostriedkami).	
V písomnom prejave využívať metódy tvorivého písania.	Opis osoby ústne a písomne	Opis - neučíme definíciu slohového útvaru. Vychádzame z vedomostí, ktoré o opise žiaci majú. Zamerať sa na opis osoby, ústne aj písomne. Všímať si charakteristické črty a vlastnosti.	Charakterizuje opis osoby. Vie ústne opísať vonkajšie črty osoby napr. spolužiaka, rodiča, súrodenca, kamaráta. Pozná základné charakterové vlastnosti, povahové črty opísanej osoby. Veľmi stručne vie danú osobu opísať aj písomne.	
Využívať kreativitu žiakov. Pripraviť otázky na interview s nejakou známou osobnosťou napr. spisovateľom pre deti a mládež alebo známym športovcom, lekárom a pod.	Cielený rozhovor-Interview	Oboznámiť žiakov s cieľným rozhovorom – interview. Tvorba otázok a odpovedí. Cvičenie vzájomnej komunikácie.	Pozná definíciu cieľného rozhovoru, jeho cudzí názov – interview. Skoncipuje jednoduché otázky a odpovede. Napr. so spoluž. zrealizuje krátke interview o aktuálnej udalosti.	

Reprodukovat' text alebo rozprávanie s dodržaním časovej postupnosti deja.	Reprodukcia Reprodukcia rozprávania, časová postupnosť	Pojem reprodukcia textu. Naučiť žiakov reprodukovať nejakú udalosť zo svojho života, alebo života iných ľudí napr. príbuzných, kamarátov a pod. Naučiť žiakov reprodukovať rozprávanie. Dodržať časovú postupnosť deja.	Žiak ovláda pojem reprodukcia rozprávania. Vie ju konkrétne zrealizovať v ústnom podaní. Dodržiava časovú postupnosť- veci, ktoré sa udiali na začiatku, stručný popis udalosti, ukončenie – záver.	
Rozvoj schopnosti vytvoriť koncept slohového útvaru.	Koncept	Náčrt alebo koncept. Definícia. Vysvetliť na príklade. Realizácia konceptu v praxi.	Ovláda definíciu konceptu/náčrtu. Vie vytvoriť náčrt slohového útvaru (teraz neviem akého slohového útvaru sa bude koncept presne týkať).	
Využiť medzipredmetové vzťahy iných predmetov: napr. IKT, výtvarná výchova, mediálna výchova. Využiť kreativitu žiakov.	Plagát	Pojem <i>plagát</i> . Všimnúť si udalosť spoločenského alebo kultúrneho diania, ktorá sa má stať v najbližšom čase. Vytvoriť o nej plagát. Sústrediť sa na text. Všimnúť si prvky, ktoré musí plagát obsahovať. Pokus o vytvorenie plagátu v skupine spolužiakov .	Vie zdefinovať pojem plagát, na aké účely sa používa. Vie vytvoriť jednoduchý plagát k nejakej aktuálnej udalosti. Realizuje plagát najprv v skupine, potom sám.	

MATEMATIKA

4. ročník /4 hodiny týždenne- 132 hodín ročne/

Ciele	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Osvojiť si spoje násobenia a delenia v obore násobilky do 100.	Násobenie a delenie v obore násobilky	Násobenie a delenie v obore násobilky, počítanie spamäti, automatizácia spojov. Násobenie a delenie na kalkulačke v obore násobilky do 100. Propedeutika zlomkov (rozdeľovanie na polovice, tretiny...)	Žiak vie spamäti všetky základné spoje násobenia a delenia v obore násobilky do 100. Ovláda algoritmus násobenia. Vie použiť správnu početnú operáciu v úlohách s pojmami koľkokrát viac/menej, o koľko viac/menej.	30
		Riešenie slovných úloh na násobenie a delenie. Tvorenie textov k numerickým príkladom. Jednoduchá a zložená slovná úloha. Tvorenie slovnej úlohy k danému príkladu na násobenie a delenie v obore násobilky do 100.	Žiak vie riešiť slovné úlohy na násobenie a delenie. Zväčšiť a zmenšiť dané číslo niekoľkokrát. Deliť podľa obsahu, porovnávať podielom. Vie overiť správnosť riešenia.	
Rozvíjať matematické zručnosti pri sčítaní a odčítaní prirodzených čísel v obore do 10 000. Upevňovať pamäťové počítanie.	Sčítanie a odčítanie v obore do 10 000	Písomné sčítanie a odčítanie prirodzených čísel. Sčítanie a odčítanie spamäti, s využitím kalkulačky. Počítanie so zaokrúhľovanými číslami.	Pozná algoritmus písomného sčítania a odčítania a vie ho plynule využívať. Ovláda sčítanie a odčítanie v obore do 10 000 na kalkulačke. Vie približne počítať so zaokrúhľovanými číslami na desiatky a stovky.	49
		Riešenie všetkých typov jednoduchých a zložených slovných úloh v obore do 10 000.	Rieši všetky typy jednoduchých a zložených slovných úloh na sčítanie a odčítanie do 10 000.	

		Riešenia za pomoci zaokrúhľovania. Riešenie jednoduchých nerovníc.	Vie urobiť kontrolu správnosti riešenia. Dané číslo zväčšiť /zmenšiť o niekoľko viac/ menej. Vie riešiť úlohy typu : $a+b+c$, $a-b-c$, $a-(b+c)$, $(a+b)-c$, $a+(a+b)$, $a+(a-b)$.	
Dodržiavať základné zásady rysovania. Rozvíjať presnosť v rysovaní rovinných útvarov.	Geometria a meranie	Základné zásady rysovania. Rysovania štvorca a obdĺžnika v štvorcovej sieti. Obvod štvorca, obdĺžnika. Súčet a rozdiel dĺžok úsečiek. Násobok dĺžky úsečky.	Ovláda základné zásady pri rysovaní. Pozná vlastnosti štvorca, obdĺžnika, vie ich narysovať v štvorcovej sieti s danou dĺžkou strany. Ovláda zápis a výpočet obvodu štvorca a obdĺžnika ako súčet dĺžok strán. Vie vypočítať súčet a rozdiel dĺžok úsečiek	31
		Rysovanie trojuholníka, pomenovanie jeho vrcholov a strán. Meranie dĺžok strán trojuholníka. Obvod trojuholníka.	Narysuje ľubovoľný trojuholník. Pozná vlastnosti trojuholníka. Vie odmerať veľkosti strán, porovnať ich podľa dĺžky. Ovláda zápis a výpočet obvodu trojuholníka ako súčet dĺžok strán.	
		Rysovanie kružnice a kruhu s daným stredom a polomerom. Vlastnosti kruhu a kružnice.	Pozná základný rozdiel medzi kruhom a kružnicou. Narysuje ľubovoľnú kružnicu, kruh s daným stredom a polomerom. Vyznačí polomer kružnice.	
		Premena jednotiek dĺžky. Premena zmiešaných jednotiek dĺžky. Meter, decimeter, centimeter, milimeter, kilometer.	Ovláda premenu jednotiek dĺžky. Premieňa zmiešané jednotky dĺžky.	

		Stavba telies z kociek podľa vzoru a plánu. Kreslenie plánov stavieb kociek. pravidelné a nepravidelné telesá.	Vytvára z kociek rôzne stavby telies podľa vzoru i obrázka. Vytvára a opisuje vlastné telesá z kociek. Nakreslí plán stavby z kociek.	
Rozvíjať špecifické matematické myslenie.	Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie.	Propedeutika pravdivých a nepravdivých výrokov. Vytváranie stĺpcových diagramov. Výpočet aritmetického priemeru. Riešenie nepriamo sformulovaných úloh.	Rozlíši a zdôvodňuje pravdivosť - nepravdivosť výroku. Vie čítať a nakresliť stĺpcový diagram. Ovláda výpočet aritmetického priemeru.	22

PRÍRODOVEDA

4. ročník /1 hodina týždenne- 33 hodín ročne/

Ciele	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Objasnenie rozmanitosti prírody, ktorú si žiak uvedomuje na základe vlastného pozorovania. Vedieť plynulo rozprávať a vysvetliť, čím sa jednotlivé objekty prírody od seba odlišujú a čo majú spoločné.	Rastliny	Životné prejavy rastlín. Základná stavba rastlinného tela. Podmienky pre rast. Význam vody a svetla. Druhovú rozmanitosť rastlín. Koreň, stonka, listy, kvety. Rastlinné plody. Rozmnožovanie rastlín. Podmienky klíčenia semien. Vegetatívne rozmnožovanie rastlín. Dĺžka života rastlín. Vplyv zmien prostredia na rastliny.	Žiak ovláda základnú stavbu tela rastlín: koreň, stonka, list, kvet, plod. Vie, že rastliny sú si podobné aj spôsobom života. Žiak vie, že rastliny sa môžu líšiť v tom, koľko vody a svetla, potrebujú, vie uviesť príklady. Žiak dokáže vo svojom okolí pozorovať rôzne rastlinné druhy a identifikovať niektoré druhové rozdiely. Žiak vie poznať tvar a funkciu koreňa, stonky a listov. Vie vysvetliť tvar, zloženie a funkciu kvetov. Vie čo je plod, vie opísať proces opelenia pomocou vetra a opel'ovačov (včely, motýle...). Žiak vie, že zrelým semenám je potrebné poskytnúť dostatok vhodných podmienok na to, aby vyklíčili. Vie, že rastliny je možné rozmnožovať aj pomocou, iných častí ako sú semená. Vie, že niektoré rastliny žijú dlho iné zase krátko-jedno-ročné, dvojročné, trváce. Vie, že rastliny sa menia vekom, vplyvom počasia a pod.	6
Osvojenie si zaužívaných spôsobov merania		Zmeny v prírode počas ročných období. Meranie času pomocou	Žiak vie vysvetliť rozdiely medzi ročnými obdobiami. Vie opísať zmeny na listnatom, ihličnatom strome, byline.	

času. Pozorovanie pravidelne sa opakujúcich prírodných javov a ich využitie pri meraní plynutia času.	Čas	pravidelne sa opakujúcich javov. Kyvadlo. Meranie času hodinami - hodina, minúta, sekunda. Objektívny a subjektívny čas.	Ovláda meranie času pomocou udalostí, ktoré sa neustále opakujú, sú pozorovateľné. Vie vysvetliť časový úsek. Ovláda funkciu kyvadla. Žiak sa orientuje v kalendári, vie určiť časové obdobie. Ovláda meranie času hodinami, pozná princíp mechanických hodín. Žiak si uvedomuje, hodiny a kalendáre používame preto, aby sme mohli čas merať presne. Vie si uvedomiť plynutie času.	2
Získať nové vedomosti o živote vybraných zástupcov živočíchov, uvedomiť si rozmanitosť prírody, a vnímať ju ako plnú zaujímavých informácií.	Živočíchy	Podobnosti a rozdiely v živočíšnej ríši. Základ systematiky stavovcov: obojživelníky, plazy, ryby, vtáky, cicavce. Spôsob života plazov, vtákov. Úžitkové zvieratá – včely, kравy, ovce, sliepky, kone. Spôsoby zabezpečovania potravy. Bylinožravce, mäsožravce. Spôsob a význam pohybu živočíchov. Rôzne podmienky pre život živočíchov. Živočíchy žijúce na súši, v pôde, vo vzduchu, vo vode. Parazity.	Žiak vie, že živočíchy, ktoré sa vzájomne na seba viac podobajú patria do tej istej skupiny živočíchov. chov- dokáže uviesť príklady. Vie opísať spôsob života daných živočíchov. Ovláda, aký úžitok prináša človeku chov živočíchov. Vie opísať spôsob života plazov, vtákov, mravcov, včiel a pod. Žiak vie, že živočíchy dospievajú rýchlejšie ako človek, uvedomuje si, že žijú rôzne dlho a snažia sa rozmnožiť. Pozná, že živočíchy sa od seba odlišujú aj spôsobom získavania potravy, vie uviesť niekoľko príkladov bylinožravcov, mäsožravcov ich prispôsobenie sa prostrediu. Žiak vie, že pohyb je jedna z vlastností ktorou sa živočíchy od seba líšia, že pohyb zabezpečujú rôzne časti tela.	6

			Pozná, že živočíchy sa odlišujú aj tým, v akom prostredí žijú a že tomuto prostrediu sú prispôsobené- vie uviesť príklady, vníma rozdiely. Vie, že niektoré živočíchy sa prispôsobili životu na iných živočíchoch.	
Rozvoj predstavy o vode ako prostredí pre život rastlín a živočíchov. Uvedomiť si význam vody pre človeka. Ochrana prírodných zdrojov vody.	Voda	Voda ako priestor pre život rastlín a živočíchov. Spôsob života vybraných druhov rastlín a živočíchov viazaných na vodný zdroj. Tvrdá a minerálna voda. Podzemná voda, pitná voda. Zdroje a úprava vody. Vodný kameň. Morská voda. Rozpúšťanie a roztápanie.	Žiak dokáže vnímať vodu ako priestor pre život rôznorodých rastlín a živočíchov – vie uviesť príklady. Ovláda, ktoré žijú priamo vo vode, ktoré vo vode prežívajú len časť života, alebo sa pri vode zdržiavajú kvôli potrave. Žiak vie, aký pôvod má minerálna voda, čo obsahuje. Pozná rozdiel medzi minerálnou vodou a vodou z vodovodu. Vie vymenovať rôzne zdroje vody: prameň, potok, jazero, prihrada, pleso, more... a vie opísať rozdiel v kvalite vody v týchto zdrojoch. Vie vysvetliť, čím sa odlišuje pitná voda od iných druhov vody. Vie čo znamená úprava vody. Jednoducho vie vysvetliť čo je vodný kameň, ako vnika a ako sa dá odstrániť. Žiak vie vysvetliť ako získať soľ z morskej vody. Pozná rozdiel medzi rozpúšťaním a roztápaním.	3
Modifikovať predstavu o hmote		Zmena látok pôsobením iných látok. Svetlo v priestore.	Žiak vie vysvetliť, že hmotu je možné meniť nielen pôsobením tepla, ale aj rôznych látok, vie uviesť príklady.	

skúmať jej vlastnosti a zmeny týchto vlastností.	Hmota	Tiene. Odraz svetla.	Dokáže vysvetliť rozdiel medzi priesvitnými a priehľadnými predmetmi. Vie objasniť podmienky, v ktorých tieň vznikajú. Žiak vie, že nie každým svetelným zdrojom môžeme hýbať, svetlo zo slnka môžeme na iné miesto presmerovať odrazom.	2
Dotváranie predstavy o skupenských premenách hmoty a bližšia charakteristika jednotlivých skupenstiev.	Plynné, kvapalné a pevné látky	Zdroje, merania, dôsledky znečistenia vzduchu. Filtrácia vzduchu. Znečistenie vody, dôsledky znečistenia rôznych vodných zdrojov. Pôda. Vznik pôdy.	Žiak vie, že vzduch môže obsahovať rôzne súčasti, ktoré nie sú nebezpečné a neznamenajú znečistenie iné sú nebezpečné, vie uviesť príklady. Dokáže opísať vlastnosti čistej vody. Zrakom, čuchom, chuťou vie zistiť či je voda čistá. Uvedomuje si, že znečistenie, ktoré nie je možné zistiť zmyslami je nebezpečné. Žiak vie uviesť pôdu ako príklad pevnej látky. Vysvetliť, že pevné látky sa dajú rozdrobiť na menšie časti.	2
Pozorovanie a porovnávanie reality, rozlišovať lúky a polia podľa roznych znakov.	Rastliny polí a lúk	Rôznorodosť lúčneho porastu. Typické druhy lúčnych rastlín. Živočíchy žijúce na lúkach, poliach. Rôznorodosť lúčneho porastu v porovnaní s poľnou monokultúrou. Poľné plodiny a ich využitie. Liečivé rastliny – využitie, zber, uskladnenie.	Žiak vníma lúku ako priestor, na ktorom rastie množstvo rôznorodých rastlín a žije tu veľké množstvo rôznorodých živočíchov prispôbených lúčnemu porastu. Vie vymenovať niekoľko typických lúčnych rastlín a živočíchov. Pozorovaním a porovnávaním identifikovať rozdiely v druhoch. Žiak vie, že polia vytvoril človek. Pozná niekoľko druhov plodín a obilnín, ktoré sa pestujú na poliach. Uvedomuje si, že živočích vyskytujúci sa na lúke, je na poli považovaný za škodcu.	4

			Žiak vie vysvetliť význam liečivých rastlín pre človeka a rozpoznáva najčastejšie používané. Ovláda, že liečivé účinky môžu mať rôzne časti rastlín. Vie opísať postup, ako je potrebné rastliny sušiť a uskladňovať. Samostatne pracuje s atlasom rastlín.	
Spoznať funkciu vlastného tela, vonkajšie prejavy organizmu, správna životospráva.	Ľudské telo	Potrava ako zdroj energie. Jedy a drogy. Proces dýchania. Súčinnosť dýchania a srdcovej činnosti. Rozmnožovanie človeka, rast a vývin pred a po narodení.	Žiak vie vysvetliť prečo musí človek jesť, čo obsahuje jeho potrava, ako sa v organizme využíva a spracováva. Pozná zdravé potraviny obsahujúce látky potrebné pre rast a obnovu organizmu a potraviny, ktoré sú pre človeka jedovaté tým že spôsobujú poškodenie organizmu. Vie uviesť príklady jedovatých rastlín, plodov, húb. Vie, že niektoré látky sú jedmi keď ich zjeme veľké množstvo. Žiak vie vymenovať základné prejavy dýchania, srdcovú činnosť pri zvýšenej námahe. Vie opísať rozmnožovaciu sústavu človeka. Vysvetliť oplodnenie, vývin dieťaťa v teľatke, rozdiely medzi dospelým, dieťaťom a novorodencom.	4
Vytvárať predstavu A o vesmírnych telesách a spôsoboch		Vesmír, vesmírne telesá. Čierne diery. Planéta, hviezda, galaxia, súhvezdie, kométa.	Žiak vie vysvetliť čo je vesmír, vie že vo vesmíre nie je vzduch. Pozná gravitačnú silu. Dokáže vysvetliť rozdiel medzi	

skúmania vesmíru.	Vesmír	Prirodzené družice planét. Podmienky života vo vesmíre, skúmanie vesmíru.	Slnечnou sústavou, galaxiou a súhvezdím. Rozpoznáva základné súhvezdia Vie vysvetliť, že Mesiace je prirodzená družica Zeme. Pozná čo je kométa ako sa pohybuje. Žiak vie rozprávať o tom, ako človek skúma vesmír zo zeme a ako z vesmíru.	2
Oboznamovanie sa so zákonitosťami jednotlivých silových pôsobení.	Sily	Elektrický izolant. Bezpečnosť práce s elektrickými zariadeniami. Blesk, správanie sa v búrke. Statická energia. Magnetická sila. Magnet. Magnetické pole Zeme. Kompas. Trenie.	Žiak vie, že elektrický prúd je životu nebezpečný vie predchádzať styku s napätím. Pozná funkciu hromozvodu, vie že blesk je elektrický výboj. Žiak vie vysvetliť kedy a kde vzniká statická energia a ako sa prejavuje na rôznych predmetoch. Pozná pôsobenie magnetu na rôzne materiály. Vie, že zemeguľa má svoje magnetické pole vďaka ktorému fungujú kompas. Vie vysvetliť čo je trenie a kde všade sa využíva.	2

HUDOBNÁ VÝCHOVA

4.ročník: 1 hodina týždenne- 33 hodín ročne

Ciele	Hudobné činnosti	Obsahový štandard	Výkonový štandard
Rozlišovať durové a molové tóniny. Zaspievať dvojhlasný kánon a jednoduchý dvojhlas. Poznať a vedieť zaspievať piesne aspoň z troch oblastí Slovenska. Ovládať čítanie nôt od h po d².	Vokálno intonačné činnosti	Slovenské ľudové piesne a ich dnešná podoba v rozsahu h- d². Krátke hlasové intonačno- rytmické a sluchové cvičenia. Rytmické a melodické dopĺňovačky.	Žiak ovláda základné hlasové zručnosti, piesne spieva intonačno- rytmicky správne a precítene. Správne zaspieva 15 piesní, intonuje podľa fonogestiky, písmenkových nôt,
Zdokonaľovať sa v technike hry na detských hudobných nástrojoch. Tvorivo využívať svoje vytvorené hudobné nástroje.	Inštrumentálne činnosti	Sprievody k piesňam, jednoduché rytmické hry, jedno a viachlasné rytmické cvičenia.	Zahrá jednoduché sprievody k piesňam správne zvoleným detským hudobným nástrojom, zdôrazní dôležité hudobné myšlienky v počúvanej skladbe.
Pohybom správne reagovať na hudbu. Vyjadriť pohybom obsah piesní a skladieb, improvizovať na hudbu.	Hudobno - pohybové činnosti	Jednoduché ľudové tance, hudobno- pohybové tanečné hry.	Zatancuje jednoduchý čardáš, pomalý valčík, polku, mazúrku. Zostaví z krokov jednoduchý tanec. Taktuje na dvojdobý a trojdobý takt.

Podľa sluchu poznať minimálne 6 hudobných skladieb, dokázať vystihnúť zámer skladateľa, a odhaliť výrazové prostriedky, ktorými ich realizoval.	Percepčné činnosti	Umelecké spracovanie slovenských ľudových piesní od 19. storočia podnes.	Pozná kontrast, návrat, totožnosť a odlišnosť hudobných myšlienok v hudobnej skladbe. Podľa sluchu rozozná sláčikové, dychové nástroje, fujaru, gajdy. Orientuje sa v rôznych typoch nástrojového obsadenia. Expresívnu reakciu na hudbu umocňuje pohybom, vizualizáciou a verbalizáciou.
Realizovať minimálne jednu hudobno- dramatickú etudu, celok.	Hudobno - dramatické činnosti	Hudobno- dramatické etudy, hry, jeden hudobno- dramatický celok.	Prežívaním modelových situácií pociťuje spojenie hudobno- dramatického prejavu s reálnymi životnými situáciami. Rešpektuje názory iných a stojí si za svojimi riešeniami, transformuje v hudobných činnostiach získané vedomosti a skúsenosti pri realizácii improvizácie v hudobno- dramatických etudách a celkoch.

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

4. ročník/ 2 hodiny týždenne- 66 hodín ročne/

Ciele	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Naučiť sa základné vedomosti o farbách, charakteroch tvarov textúr	Výtvarný jazyk-základné prvky výtvarného vyjadrovania-šrafúra, tieň šrafúra, tieň	temperové farby, vodové farby, tuž, pero, voskovka	Žiak dokáže usporiadať a miešať farby na palete i na obraze, vyfarbovať tvar, napríklad-šrafúra, rozotieranie, zapúšťanie	8
Naučiť sa základné poznatky o princípoch surrealistickej a akčnej maľby.	Podnety výtvarného umenia-médiá, štýly, procesy, techniky, témy-	mäkký a tvrdý kresliaci materiál, pastozná farba, tekutá farba, rôzne	Žiak dokáže zvládnuť základné motorické úkony s rôznymi nástrojmi.	4
Získať vedomosti o vzniku filmu-o pohybe obraze, akcii. Získať vedomosti o vlastnostiach a možnostiach používania výtvarných nástrojov a materiálov.	Podnety filmu a videa Elektronické médiá	výstrižky z časopisov, nožnice, disperzné lepidlo, CD-disk ceruza, guma, štetec, pečiatka,	Žiak dokáže umiestňovať zobrazené prvky vo formáte, radí vo vývojovom rade-pohyb, Žiak zvláda základné operácie na počítačotypograficko-textové, s kresliacimi a maliarskymi nástrojmi.	6 6
Naučiť sa znalosť základných maliarskych žánrov.	Porovnávacie, kombináčn a súhrnné cvičenia	modelovacia hmota, špachtľa, sádra	Žiak vyjadrí lokálny farebný tón zobrazeného tvaru, vytvárať farebné postupnosti, používa farebné kontrasty.	4
Pochopiť vedomosti o krajine svojho okolia, obci, regiónety, typy, kolority, remeselné tradície	Tradícia a identita-kultúrna krajina	prírodný materiál, odpadový materiál,	Žiak pomenováva postupy a výsledky výtvarnej činnosti-trhanie, krčenie, skladanie, strihanie, rezanie, lepenie, spínanie...	5

TELESNÁ VÝCHOVA

4.ročník/ 2 hodiny týždenne- 66 hodín ročne/

Ciele	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Správne technicky vykonávať základné lokomócie, poradové cvičenia, zručnosti z akrobacie.	Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti	chôdza, beh, hod, skok, plazenie, šplhanie, základné polohy a pohyby tela obraty, prevaly, kotúle, stojky, skoky	Žiak má osvojené základné lokomócie, poradové cvičenia a elementárne zručnosti z akrobacie.	20
Poznať a pomenovať činnosti Význam súťaživosti v športe.	Manipulačné pohybové športové hry	rozvoj pohybových schopností prostredníctvom manipulácia s náčiním	Pri hre spolupracuje, dodržiava dohodnuté a pohyb s náčiním.	20
Poznať a pomenovať jednotlivé druhy pohybových výrazových prostriedkov tvorivej dramatiky, rytmiky a tanca.	Kreatívne a estetické pohybové činnosti	rozvoj koordinačných pohybových schopností, dramatických schopností rytmické a tanečné cvičenia	Má primerane veku rozvinuté základné senzorické, motorické, kultúrno – umelecké a tvorivé schopnosti, vie ich prostredníctvom kultivovaného pohybu aplikovať v živote i športe.	10
Správne vykonávať psychomotorické cvičenia. Chápe význam jednotlivých pre zdravý vývin.	Psychomotorické cvičenia a hry	koordinačné cvičenia a hry, relaxačné cvičenia a hry, aktivity zamerané na rozvoj dýchania, strečingové cvičenia, cvičenia na rozvoj správne držanie tela	Má osvojené základné psychomotorické cvičenia pozná ich význam, možnosti aplikácie, dokáže vyjadriť pohybom navodený motív, pohybu pre zdravie.	10
Rozvíjať pohybové aktivity, realizovať sezónne pohybové činnosti aj vo voľnom čase.	Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti	plávanie, turistika- jej druhy a formy, korčuľovanie, lyžovanie sánkovanie, kolieskové korčule, bicyklovanie	Ovláda základy elementárnych pohybových zručností súvisiacich s realizovanými sezónnymi pohybovými činnosťami, realizuje ich v hrách.	6

ETICKÁ VÝCHOVA

4.ročník: 1 hodina týždenne- 33 hodín ročne

Ciele	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Osvojovanie si sociálnych postojov a zručností v medziľudských vzťahoch	Sociálne postoje a zručnosti v medziľudských vzťahoch	Tolerancia vo vzťahoch, rešpekt a úcta voči všetkým ľuďom. Dôležitosť komunikačných zručností v medziľudských vzťahoch. Kultivované správanie k osobám iného pohlavia.	Žiak si uvedomuje význam rovnoprávnosti ľudí bez ohľadu na rasu a pohlavie. V komunikácii prejavuje prvky tolerance. Vie prijať zodpovednosť za svoje rozhodnutia.	10
Prezentovanie prosociálnych vzorov	Reálne a zobrazené vzory	Pozitívne a negatívne vplyvy TV, filmu, počítačových hier... Prosociálne vzory v bezprostrednom okolí dieťaťa (rodičia, učitelia, spolužiaci, kamaráti...	Pozná pojmy vzor, vplyv vzoru, pozitívne a negatívne vzory správania. Vie si voľiť medzi prosociálnym a negatívnym vzorom.	6
Osvojovanie si sociálnych noriem. Rozvoj mravného úsudku.	Rozvoj tvorivosti a iniciatívy	Tvorivosť, iniciatívnosť a vtrvalosť pri riešení každodenných problémov. Osobnostné kvality využívané pre dobro jednotlivca i pre celé spoločstvo. Podpora záujmov, ktoré rozvíjajú osobnostné kvality (šport, umelecké aktivity, činnosť na ochranu prírody, sociálna činnosť ...).	Vie vymenovať iniciatívy, kde by mohol preukázať svoj vzťah k ochrane prírody a životného prostredia. Pozná svoje kvality a možnosti.	5
Spoznávanie a uplatňovanie svojich práv a plnenie si svojich povinností.	Napĺňanie obsahu Dohovoru o právach dieťaťa	Súvislosti práv detí, dôvody, prečo vznikli a ich akceptácia. Podiel UNESCO na ochrane dieťaťa. Práva dieťaťa v slovenskom právnom poriadku. Solidarita a prijatie odlišností (uvedomenie si svojich práv solidarita s deť-	Pozná rozdiel a podstatu pojmov právo a povinnosť. Pozná pojmy „ľudské práva a práva dieťaťa“. Vie vymenovať aspoň 5 práv dieťaťa a rôzne situácie nerešpektovania práv detí doma i vo svete.	5

		mi, ktoré sú vykorisťované, zneužívané ...).		
Spoznávanie a budovanie hrdosti na rodisko, región a vlasť.	Náš región – vlasť	Rozvoj povedomia a príslušnosti k svojmu regiónu – k svojej vlasti. Poznať svoje bydlisko a oko- lie – geografiu, kultúru, osobnosti, ale aj vedieť čo nášmu regiónu chýba. Fauna a flóra regiónu.	Pozná a je hrdý na špeci- fiká, krásy a možnosti vlastné- ho regiónu. Vie zaradiť svoje bydlisko do lokality okresu. Vie rozprávať o svojom regió- ne, pozná osobnosti regiónu.	7

PRACOVNÉ VYUČOVANIE

4.ročník: 1 hodina týždenne- 33 hodín ročne

Ciele	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Dokázať hodnotiť výsledok svojej práce. Zapojiť do výroby výrobku poznatky z predchádzajúcich ročníkov.	Tvorivé využitie technických materiálov	papier a kartón: strihanie, lepenie, skladanie, oblepovanie textil: navliekanie nite do ihly, robenie uzlíka, osvojenie základných stehov, výrobok podľa strihu drevo: vlastnosti drevín, oddeľovanie, spájanie, maľovanie, kombinovanie drevín,	Žiak poznáva vlastnosti materiálov porovnávaním, triedením, experimentovaním. Získa pracovné zručnosti s nimi. Vytvorí jednoduchý predmet, riešením problémovej úlohy s uplatnením fantázie a tvorivosti.	7
Orientovať sa v rôznych odboroch ľudskej činnosti. Osvojiť si poznatky a zručnosti potrebných pre voľbu profesijného uplatnenia sa v ďalšom živote.	Základy konštruovania	konštrukcie okolo nás: technické objekty zo stavebníc a iných materiálov/papier, kartón, lepenka, koženka, plasty, drôtičky, drevo/elektrický obvod, zdroje elektrickej energie technické komunikačné prostriedky/PC/technika v doprave	Žiak pozná základné body pri technickom náčrte, urobí technický náčrt. Pozná základné druhy a znaky ľudských obydlií. Pozná význam mostov a vie ich konštruovať. Zostaví funkčné elektrické obvody podľa návodu. Zistí technický stav svojho bicykla a urobí jednoduchú údržbu.	9
Dodržiavať pravidlá stolovania a spoločenského správania sa. Vedieť poskytnúť prvú pomoc pri úrazoch v kuchyni.	Stravovanie a slušné stolovanie	technika v kuchyni, bezpečnostné pravidlá v kuchyni pre deti výber, nákup, skladovanie potravín potraviny rastlinného a živočíšneho pôvodu, potraviny v supermarketoch, obalové materiály, identif.	Pripraví stôl pre jednoduché stolovanie, samostatne pripraví jednoduchý pokrm, dodržiava hygienu a čistotu na pracovnej ploche. Dokáže poskytnúť prvú pomoc pri úrazoch v kuchyni.	4
		údaje pre spotrebiteľa, prí-		

		prava jednoduchého jedla, narodeninovej torty		
Cieľavedome pristupovať k tvorbe krajšieho životného prostredia. Poznať význam zeleniny pre zdravú výživu. Rozvíjať bádateľské schopnosti žiakov. Esteticky skrášľovať prostredie pestovaním okrasných rastlín, ich aranžovanie.	Starostlivosť o životné prostredie	črepníkové rastliny a životné prostredie:poznávanie, ošetrovanie, rozmnožovanie, hydroponické pestovanie úžitkové rastliny:plody, semená zeleniny, konzumné časti, triedenie, pestovanie, pokusy a pozorovania: podmienky klíčenia semien, ošetrovanie rezaných kvetov pestovanie vonkajších okrasných rastlín:poznávanie letničiek, dvojročných rastlín, trvaliek, pestovanie letničiek rez a úprava kvetín do váz	Pozná a pomenuje aspoň 10 druhov črepníkových rastlín, spôsoby ich ošetrovania, rozmnožovania, základy hydroponického pestovania. Pozná 10 druhov úžitkových rastlín, spracuje vzorkovnicu semien. Založí jednoduché pokusy na overenie zákl. život.podmienok rastlín, sleduje, zaznamenáva, vyhodnocuje výsledky. Pozná 5 druhov okrasných rastlín, niektoré pestuje. Pozná druhy rastlín vhodných na aranžovanie, pravidlá aranžovania.	8
Poznať kultúrne zvyky a tradície v regióne. Rozvíjať kreativitu pri výrobe produktov.	Ľudové tradície a remeslá	skúmanie vlastnej kultúry, tradície spojené s vianočnými a veľkonočnými sviatkami/ tradície, tvorba ozdôb/, spoznávanie ľudových remesiel	Pozná význam hlavných sviatkov vlastnej kultúry, zhotoví produkt symbolizujúci dané sviatky. Pozná najmenej jedno remeslo v regióne s bohatou históriou.	5

VLASTIVEDA

4.ročník: 2 hodiny týždenne- 66 hodín ročne

Ciele	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet
Poznať priestor , v ktorom žiak žije. Orientácia v priestore a čase.	Krajina v ktorej žijeme	Čítanie mapy Slovenska. Časová priamka. Územné členenie – kraje. Charakteristika kraja v ktorom žijem.	Žiak opíše a rozlíši povrch krajiny podľa členitosti Porovná a usporiada udalos- ti na časovej priamke. Podľa mapy vymenuje a ukáže kraje a krajské mestá.	12
Správne narábať s vekuprimera- nými historický- mi prameneňmi	Mestá a dediny	Charakteristika mesta, dediny. Krajské mestá.	Zo svojich skúseností, fotografií, krátkych textov vytvorí charakteristiku mesta, dediny a porovná ich výhody a nevýhody. mestá ku krajom.	10
Orientovať sa na mape, v cestovných poriadkoch. Poznať významné pamiatky.	Cestujeme z Brati- slavy do Košíc	Vlakové, autobusové a letecké spojenie. Cestujeme po Bratislave. Cestujeme po Košiciach. Hľadanie cesty z miesta nášho bydliska do Košíc, Bratislavy ... Moje obľúbené miesto na cestovanie – ako by sme tam cestovali v minulosti a dnes.	Pozná pravidlá slušného správania sa v dopravnom prostriedku. Orientuje sa v cestovných poriadkoch. Z dostupných materiálov vyhľadá významné pamiat- ky Bratislavy a Košíc pripraviť krátky itinerár sprevádzania návštevy po týchto mestách. Pripraví plán cesty. Prezentuje zážitky skúsenosti a zaujímavosti z vlastných ciest.	13
Využívať zdroje informácií na opis, charakteristiku prostredia, ich porovnávanie	Zaujímavosti zo Slovenska, baníctvo na Slovensku	Kedy a prečo sa začalo rozvíjať baníctvo- ťažba zlata, striebra, rudy, uhlia, soli ... Práca baníkov v minulosti a dnes.	Porozpráva ako sa rozvinulo baníctvo na Slovensku a akú úlohu zohra- lo v našich dejinách. Opíše prácu baníka, jeho nástroje, ako sa zmenila práca baníkov v priebehu dejín, ťažbu a využitie nerastov.	10

Vnímať ľudí aj z iných kultúrnych oblastí.	Tradície a zvyky Skanzeny	Historické regióny na Slovensku (Orava, Spiš...) Zvyky a tradície podľa regiónov. Život v stredovekom meste. Práce na vidieku počas leta a zimy. Skanzeny na Slovensku.	Pozná historické regióny Slovenska, zaradiť zvyky a tradície do príslušných regiónov. Opísať charakteristické znaky života ľudí v minulosti a porovnať so životom v súčasnosti.	10
Vnímať vzťah prírody a človeka, vzájomné ovplyvňovanie Rozvíjať vzťah ku krajine a spoločnosti.	V súlade s prírodou	Ideme do hôr -príprava, pravidiel. Ako sa oddychovalo v horách v minulosti a dnes. Kráľova hoľa, Kriváň -povešť. Vznik riek, formovanie územia riekou, oblasti v povodí riek, jazerá, gejzír. Plavíme sa po Dunaji a Dunajci. Prírodné zaujímavosti vytvorené prírodou. Prírodné zaujímavosti vytvorené človekom.	Pozná základy ochrany prírody a zdravia, zásady bezpečného pobytu v horskom prostredí. Opíše rôzne podoby, ktoré môže mať rieka. Vie opísať vybrané úseky Dunaja a Dunajca čím sú zaujímavé. Vysvetlí rozdiel medzi prírodnou zaujímavosťou a zaujímavosťou vytvorenou človekom, uviesť príklady a povedať svoj názor na ňu.	8
Spracovať svoje vedomosti, poznatky a skúsenosti v projekte.	Mini projekt o vlastnom kraji	Súčasnosť a minulosť v našom kraji.	Pozná významné udalosti a osobnosti späté s jeho krajom, vie uviesť zmeny, ktoré nastali v jeho kraji a systematicky to spracovať vo forme miniprojektu.	3

INFORMATICKÁ VÝCHOVA

4.ročník: 1 hodina týždenne- 33 hodín ročne

Ciele	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Získať základy práce s priečinkami a príslušenstvom počítača.	Princípy fungovania IKT	Vytváranie priečinkov, ukladanie do priečinkov Digitálny fotoaparát, mikrofón, slúchadlá	Žiak vytvára a pomenuje priečinky, ukladá do priečinkov, ovláda digitálny fotoaparát, presúva fotografie z fotoaparátu do počítača.	8
Vedieť pracovať samostatne aj v skupine na projekte.	Informácie okolo nás	Zvuk, zvukový súbor, prehrávač, nahrávanie, efekty, animácia	Narába s multimediálnou informáciou- prehrá video, zvuk spustí, zastaví, zvuk nahrá prostredníctvom samostatne zapojeného mikrofónu. Zvukový záznam prehrá, uloží a využije efekty.	8
Dokáže samostatne pracovať s e-mailom a vyhľadávať informácie na internete.	Komunikácia prostredníctvom IKT	Webový prehliadač, vyhľadávanie na webe, stránka, e-mail	Vie pracovať s kľúčovým slovom v internetovom prehliadači, posíla a prijíma jednoduché listy.	4
Rozvíjať samostatnosť žiaka pri práci s počítačom.	Informačná spoločnosť	Voľný čas a IKT- hudba, počítačové hry, filmy Bezpečnosť počítača a správne používanie hesiel	Pozná rôzne profesie, ktoré tvoria počítačové hry, edukačné programy. Vysvetlí prečo a pred kým treba chrániť počítač. Samostatne si pustí hru z internetu.	6
Riešiť jednoduché algoritmy v detskom programovacom prostredí.	Postupy, riešenie problémov, algoritmické myslenie	Detský programovací jazyk Elementárne príkazy Program Robotická stavebnica	Rieši jednoduché algoritmy v detskom programovacom prostredí/ kreslenie obrázkov, pohyb animovaných obrázkov/.	7

ANGLICKÝ JAZYK

4.ročník/ 3 hodiny týždenne- 99 hodín ročne/

Ciele	Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín
Rozšíriť si slovnú zásobu novými anglickými slovami. Vedieť použiť ich vo vete. Napodobovať počuté slovo, vetu. Písať anglické slová,	Slovesá pohybu Šport Hobby	Slovesá pohybu v prítomnom priebehom čase, oznamovacie vety, otázky, odpovede. Oznamovacie vety typu Mám rád/rada basketbal. Dan má rád futbal. Otázky typu: Čo robíš? Čo robia?	Žiak tvorí otázky typu Čo robíš? Potom tvorí odpovede celou vetou na tieto otázky. Na otázky typu: On umýva auto? krátko odpovedá. Vyjadruje svoj názor o tom, čo má rád a čo nie.	24
Rozvíjať komunikáciu v anglickom jazyku využitím fráz a tvorením jednoduchých viet. Zdokonaľiť písomný prejav.	Oblečenie Časové frázy režim dňa Časti tela	Otázky typu: Má rada šaty?/ použitie Do/Does/ a krátke odpovede na ne. Oznamovacie vety- pomenovanie činností v jednotlivých častiach dňa/ Ráno vstávam o tenis./ Časti tela s využitím privlastňovacích zámen.	Vyjadrí názor na oblečenie, ktoré sa mi páči a ktoré nie. Opíše aké činnosti robieva počas dňa. Použije privlastňovacie ukazovacie a opytovacie s využitím doterajších gramatických poznatkov.	25
Rozšíriť si slovnú zásobu. Opakovať si osvojené vedomosti a dopĺňať ich. Udržať pozornosť pri prijímaní poskytovaných informácií. Aktívne a často využívať doteraz osvojený jazyk. Pochopiť zámer.	Jedlo, nápoje Zvieratá Morské potvory	Oznamovacie vety s použ. tam je- there is, tam sú- there are/, opakovanie predložiek. Sloveso byť v minul. čase/ was, were/ vo vetách. Príslovky času/ nikdy, niekedy, vždy.../ a ich miesto v oznamovacej vete. Hodiny v otázke a odpovedi. Ďalšie predložky/ medzi, vedľa.../.	Tvorí oznamovacie vety / tam je..., tam sú.../ s využitím už známych predložiek. Vyjadruje, čo robí vždy, niekedy, nikdy v jednoduchých vetách. Osvojí si nové predložky a použije vo vete. Vie sa opýtať na to, koľko je hodín a odpovedať v celých a pol hodinách. Tvorí vety s použitím slovesa byť.	25

Účinne spolupracovať vo dvojiciach a v skupinách. Využívať dostupné materiály pri samo- statnom štúdiu. Hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu.	Na pláži Na lodi Vitajte doma	Sloveso môcť/dokázať-can v oznamovacej a opytovacej vete, osobné zámená v tvare jeho, ju, ich. Zákazy. Slovesá v minulom čase/chodil, hral, ukázal.../. Využitie prísloviok-najskôr, potom vo vete. Jednoduché vety o činnosti, ktorá sa odohrala včera.	Tvorí oznamovacie vety typu: Môžem ju vidieť.a opytovacie:Môžeš ma počúvať?Pozná zákazy: Nechytaj to! Nechod' k tomu blízko! Tvorí vety s postupnosťou najskôr, potom, nakoniec v minulom čase/včera.../.	25
--	---	--	---	----